

Verksamhetsplan för

Mötesplats Steneby

Bo och arbeta med kultur på landsbygden

2021

Uppdrag

Mötesplats uppdrag från regionutvecklingsnämnden.

Mötesplats Steneby en viktig kraft för utvecklingen i Dalsland och Västra Götaland genom att vara en nod för kulturella och kreativa näringar. Tillsammans med Not Quite i Fengersfors är detta ett av regionens främsta exempel på kulturdriven landsbygdsutveckling. Exemplet väcker internationellt intresse och lockar forskare och projekt både regionalt, nationellt och internationellt. Här finns stor potential att genom bred samverkan mellan akademien, kommun, civilsamhälle och näringsliv vidareutveckla det kulturella företagandet i Dalsland och skapa mervärden utifrån utbildningsmiljön i Steneby.

Mötesplats Steneby ska bidra till möjligheterna att bo och arbeta med kultur i Dalsland genom att skapa mervärden från den kulturinfrastruktur som utbildningarna i Stenebymiljön och kulturföretagarklustret Not Quite i Fengersfors utgör. Under projekttiden ska det utredas hur verksamheten bör organiseras och utvecklas efter 2022. Målbilden är att skapa ett konsortium med intressenter som långsiktigt är intresserade av att bidra till Mötesplats Stenebys fortsatta verksamhet och utveckling.

Verksamhetens inriktning 2021:

- Vidareutveckla **testbäddskapaciteten** i Stenebymiljön.
- Utveckla det lokala **KKN-klustret** i gränssnittet mellan den konstnärliga kärnverksamheten i Stenebymiljön och kulturföretagen på Not Quite i Fengersfors.
- Utveckla processer som **nyttiggör kunskap** som kommer ur Göteborgs universitets verksamhet
- Stärka kulturföretagarnas förmåga att bidra till **hållbar social och ekologisk omställning** utifrån Agenda 2030 och inom ramen för jordenklotets biologiska kapacitet.

- Bidra till **kulturdriven landsbygdsutveckling** med Dalsland som utgångspunkt
- Arbeta med en **långsiktig plan** för Mötesplats Steneby inklusive klar verksamhetsidé, organisation och finansiering.

Verksamhetsidé – Bo och arbeta med kultur i Dalsland

Mötesplats Steneby arbetar med att skapa förutsättningar för människor att: *Bo och arbeta med kultur på i Dalsland*. Med stöd av Mötesplats kan en redan existerande kulturell näring utvecklas och bli en ännu starkare kraft och kan leda till att fler vill bo och arbeta i regiondelen. Detta behöver göras socialt och ekologiskt hållbart. Med stimulans och stöd av Mötesplats får kulturföretagen bättre förutsättningar att bidra i omställningen.

Mötesplats arbetar med detta på flera sätt; främst genom tjänster som målgruppen har användning av och genom strategisk samverkan och genom att vara en mötesplats och samla människor kring nya idéer inom konst, kultur, design, i syfte att skapa forskning, kompetens- och affärsutveckling och hållbart ekonomiskt, social och ekologisk företagande i flera branscher och utveckla kultursystem och livsmiljö i Dalsland. Mötesplats fyller genom detta en funktion som tidigare inte funnits.

Mötesplats Steneby verkar inom fyra områden:

1. Materialbaserad konst, design och hantverk

Det behövs mycket mer och en större mångfald av kultur, inte bara där vi är, utan i samhället i stort. För att det ska bli till behövs fler välutbildade professionella och yrkesverksamma konstnärer, designers och hantverkare. Det skapar förutsättningar för området att vara en banbrytande plats för nyskapande konst, design och hantverk av hög kvalitet.

2. Näringslivsutveckling

Kulturföretagen behöver utveckla sin konkurrenskraft, ekonomiska hållbarhet och kulturproduktion genom kompetensförsörjning, kompetensutveckling, tillgång till forskning och testbäddar, ändamålsenliga verkstadslokaler samt fortsatt utveckling av det kulturproducerande klustret. Kulturens fält är stort och varierat och efterfrågan är både lokal och global. Affärsidéer och affärsmodeller behöver också utvecklas i en riktning mot mer social och ekologisk hållbarhet. Agenda 2030 och de Globala målen behöver vara centrala i näringslivet och den ekonomiska hållbarheten baserad på de förutsättningarna. Det är i mångt och mycket utforskade områden där mycket finns att utforska och utveckla. Samverkan mellan akademi och näringsliv spelar här särskilt viktig roll.

3. Nyttiggöra [kunskap som kommer ur Göteborgs universitet](#)

Det finns en stor outnyttjad potential när det gäller nyttiggörande av kunskap som kommer ur Göteborgs universitet som skulle kunna stärka det lokala näringslivet och samhällsutvecklingen. Omvänt finns det behov och ännu olösta behov hos kulturföretagen som vars lösning skulle gå att finna genom forskning. Det behövs ny kunskap och kompetensutveckling för att utveckla affärsidéer och affärsmodeller som bidrar hållbar

samhällsutveckling och ekologisk omställning i enlighet med de Globala målen och inom Jordens biologiska kapacitet.

4. Kulturdriven samhällsutveckling och samverkan

Kultur är en dubbelverkande kraft; där det finns livskraftigt kulturföretagande finns det också ett livaktigt kulturliv: där det finns ett livaktigt kulturliv ökar attraktiviteten som drar till sig ännu fler människor och verksamheter. HDK Valand, Not Quite och tätheten av kulturföretag gör att det finns goda förutsättningar till mer samverkan och klusterutveckling. Inom alla områden finns flera intressenter. Kommunerna, kommunalförbundet och regionen har utmaningar på sina bord som kan läsas tillsammans med andra. Civilsamhället, annat näringsliv och privatpersoner har även de intresse av mer kultur, konkurrenskraftigt näringsliv och platsutveckling.

Verksamhetsplanen 2021

Aktiviteter 2021

Vidareutveckla testbäddskapaciteten i Stenebymiljön.

Testbädd för materialkompetens inom trä, designprocesser inriktad på lös och fast inredning. Verkstad med designmetodik, digital- och analog teknik. Mötesplats för företag, forskning och branschorganisationer.

Syfte:

Etablera Steneby som ett utvecklingsnav för forskning, utveckling, näringslivsutveckling inom tillverkning i trä.

Mål:

- Testbädden har testats och första utvärderingar är gjorda.
- Fortsätta utveckla samarbetet med Innovatum.
- Avsiktsförklaringar om samarbete kring testbädden med branschorganisationerna Svenskt trä, Interior cluster Sweden, TMF och Paper province samt med forskningsinstitutet RISE.
- Samarbeta med Bengtsfors kommun, Stiftelsen Stenebyskolan och HDK Valand kring kunskap, kompetens, lokalbehov och etablering av verksamheten.

Målgrupper:

Tillverkande företag, tjänsteföretag inom arkitektur och design, kulturföretag, maskintillverkare, etc

Kulturdriven landsbygdsutveckling i Dalsland

Testbädd för forskning och utveckling av strategier, metoder och tillämpning för kulturdriven landsbygdsutveckling.

Syfte:

Etablera Steneby och Not Quite som ett utvecklingsnav för kulturdriven landsbygdsutveckling.

Mål:

- Anställa ny medarbetare med ansvar för kulturdriven utveckling och samverkan.
- Samla intressenter i olika aktiviteter som utvecklar lokala relationer, nätverk och utvecklingsinitiativ. Kan vara frukostträffar, workshops, seminarier och utvecklingsprojekt.
- Koppla ihop forskning och praktik för gemensamma aktiviteter och projekt.
- Bidra till projektansökningar för utveckling av kultursystem och hållbar platsutveckling
- Fortsatt stöd och medverkan i arbetet med att grunda Den Nya bruksorten tillsammans med Not Quite.
- Följa upp, analysera, utvärdera och komma fram till en ny form för Idépeng
- Stärka samarbetet med Bengtsfors kommun med fokus på näringslivsutveckling och platsutveckling.

Målgrupper:

Yrkesverksamma konstnärer, designers, hantverkare och företag i Fyrbodalen med speciellt fokus på Dals Långed och Fengersfors samt tjänstemän och beslutsfattare i regionen.

Nyttiggöra kunskap som kommer ur Göteborgs universitet

Syfte:

Stärka det lokala näringslivet och forskningsmiljön genom att utveckla förutsättningar för nära samarbete med HDK Valand och Göteborgs universitet och näringslivet som i sin tur leder till processer för nyttiggörande av ny kunskap och forskning.

Mål:

- Utveckla samverkansform mellan Göteborgs universitet
- Aktivera HDK Valand löfte om att medverka med personal
- Kartlägga behovet av kompetensutveckling och ny kunskap hos kulturföretagarna
- Peka ut ett par insatsområden för forskning och utveckling
- Medverka till att göra Steneby och Not Quite till ett nationellt och internationellt nav för forskning och utveckling inom Stenebys materielområden och konstarter.

Hållbar social och ekologisk omställning

Syfte:

Näringslivet behöver utveckla affärsidéer och affärsmodeller som harmonierar med Agenda 2030 och de Globala målen. Det är centralt att näringslivets ekonomiska hållbarhet är baserad på de förutsättningarna och både ställer upp på premisserna och inser möjligheterna med att göra det.

Mål:

- Anställa en ny medarbetare med ansvar för hållbar social och ekologisk omställning

- Erbjudna rådgivning till företagande, projektsökande och idéutveckling kopplad till hållbar social och ekologisk omställning.
- Skapa sammanhang och mötesplats för hållbar social och ekologisk omställning
- Initiera och leda projekt med
- Arrangera evenemang och aktiviteter som förmedlar kunskap om behovet av hållbar social och ekologisk omställning.
- Skapa en lokal vision för hållbar social och ekologisk omställning.

Målgrupper:

Lokalt näringsliv, civilsamhällesorganisationer och offentlig sektor.

Långsiktig plan för Mötesplats Steneby

Syfte:

Att säkerställa Mötesplats Stenebys fortsatta verksamhet efter 2023.

Mål:

- Ta fram strategi och handlingsplan
- Bjuda in till träffar och workshops med aktörer som vill bidra till att det ska vara möjligt att bo och arbeta med kultur i Dalsland
- Kartlägga vilka andra främjarorganisationer och aktiviteter som finns som är i linje med Mötesplats övergripande uppdrag
- Utveckla affärsidé och affärsmodell för verksamheten baserad på det som kommer fram i samtal och kartläggning

